LEÇON OR 3

ORTHOGRAPHE · CM2

Les accents et le tréma

Un petit signe sur une lettre peut tout changer.

1 L'accent sur le e

L'accent change la façon de prononcer le **e** : *é* [e] comme dans *été*, *è* ou *ê* [ɛ] comme dans *mère, fête*.

💡 **Je coupe le mot en syllabes. Si le e termine la syllabe, il prend un accent.**

é-lè-ve · un pè-re · une ri-viè-re → le e est à la fin de la syllabe : **accent**
mer-ci · une ves-te · un ser-pent → le e est suivi d'une consonne dans la syllabe : **pas d'accent**

💡 **Devant une consonne double, le e ne prend jamais d'accent : *une le tt re, la te rr e, une pe ll e.***

2 L'accent circonflexe

On le trouve sur **a, e, i, o, u**. Il a plusieurs rôles :

- il remplace souvent un **s** disparu : *une forêt* (forestier), *une fête* (festival), *la tête* (« teste » en vieux français) ;
- il allonge le son de la voyelle : *un gâteau, un fantôme* ;
- il permet de distinguer des **homonymes** : *un fruit mûr* / *un mur de briques* ; *il est sûr de lui* / *le livre est sur la table*.

3 Le tréma

Le tréma (¨) se place sur **e, i** (et parfois u). Il indique qu'il faut **prononcer séparément** la voyelle qui le précède.

du ma ï s (ma-ïs) · na ï f · un cano ë · une héro ï ne

💡 **Sans tréma, « mais » se lit [mɛ] ; avec le tréma, « maïs » se lit [ma-is].**

⭐ À retenir

e en fin de syllabe → **accent**	e + consonne double → **pas d'accent**	â ê î ô û : souvent un **s** disparu	¨ : on **sépare** les voyelles